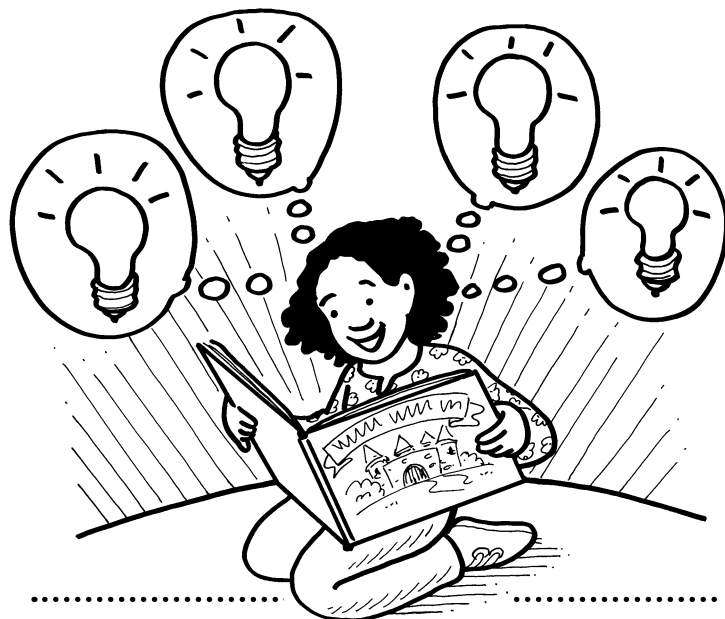


# REFUERZOS A LA COMPRENSIÓN LECTORA

Chloe vaticina lo que sucederá a continuación en un libro. Thomas hace dibujos sobre los cuentos que lee. Y Jayla organiza espectáculos de títeres para representar sus libros favoritos. Estos niños entienden las historias que leen con más profundidad. Las actividades de esta guía reforzarán también la comprensión lectora de sus hijos.



## PASEO DE IMÁGENES

¡Una imagen vale más que mil palabras! Con esta idea demostrará a su hija que examinar las ilustraciones antes de leer le ayuda a prepararse para comprender los libros.

Elija con su hija un libro de imágenes que no haya leído aún y cubra las palabras con papelitos adhesivos. Luego dígame que se “dé un paseo de imágenes” pasando las páginas y describiendo lo que ve. *Ejemplo:* “La excavadora está sacando tierra”.

Luego retire los papelitos adhesivos y lea con su hija el libro. Pídale que le indique la información que consiguió sólo en las ilustraciones.

## ACTIVAR LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS



¿Sabe su hijo que todo lo que aprende se “guarda” en su cerebro, lo mismo que los archivos se guardan en una computadora? Ayúdelo a que “active” estos conocimientos previos para mejorar la comprensión lectora.

Dígale a su hijo que dibuje su cerebro en un papel. Miren juntos la cubierta de

un libro y que él rellene el cerebro con las palabras que se le ocurren. Para una historia sobre la playa podría escribir *océano, olas, nadar, castillo de arena, cubo y caliente*. Pídale que le hable de las palabras. (“Necesitas arena y agua para hacer un castillo de arena”.) ¡Esto es lo que sabe sobre la playa!

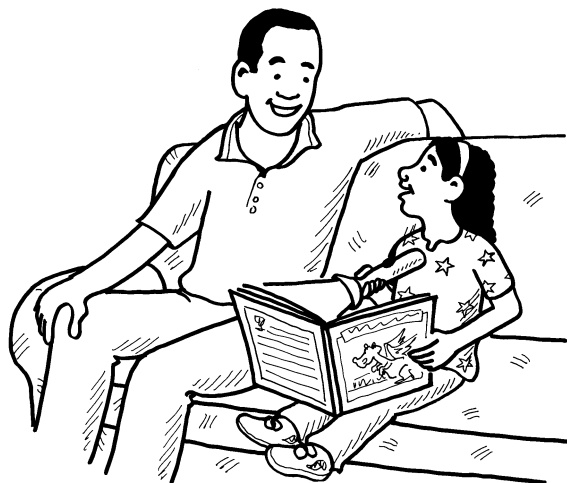
Luego lea con él el libro. Cada vez que vea una de las palabras que escribió debe poner una señal al lado en su “cerebro”. Se dará cuenta de que al saber algo sobre un tema es más fácil comprender la historia y más divertido leerla.

## PREDICCIONES CON LINTERNA

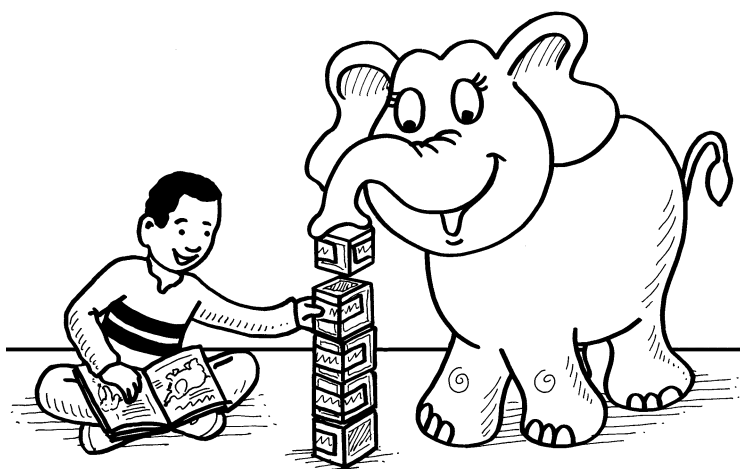
Imaginar qué puede suceder a continuación puede intensificar la comprensión lectora de su hija. Anímela con esta actividad a que haga predicciones cuando lea.

Sujeten por turnos una linterna cuando lean un libro juntos. Cuando la persona que sujeta la linterna tiene una predicción, enciende la luz y dice: “¡Momento foco!” A continuación esa persona vaticina lo que ocurrirá y por qué. (“Creo que el dragón que dibujó Harold con el crayón morado se comerá todas las manzanas del árbol”.)

Pásense una y otra vez la linterna y compartan predicciones hasta que lleguen al final del libro. *Nota:* La persona con la linterna también puede iniciar un “momento foco” para revisar una predicción que ha hecho antes. (“Oh, el dragón asustó a Harold. Ahora vaticino que Harold dibujará una ruta de escape”.)



continúa



## TORRE DE IDEAS PRINCIPALES

He aquí una forma práctica de que su hijo explore las ideas principales y los detalles en la prosa informativa.

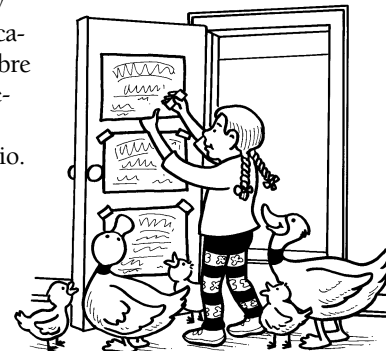
Dígale a su hijo que elija un libro de prosa informativa. Cuando él y usted lo hayan leído, pregúntele cuál era el tema principal (por ejemplo, cómo y dónde viven los elefantes). Puede escribir su idea principal en una tira de cinta de pintor y luego pegar la cinta en un bloquecito para armar. A continuación, busquen en el libro detalles sobre la idea principal y rotulen un bloque distinto para cada detalle. *Ejemplos:* “Comen hierba y hojas”, “Viven en África y en Asia”, “Usan trompas para abrazar”. Finalmente, sugiérale que apile los bloques colocando la “idea principal” encima de todo. Verá que los detalles “apoyan” la idea principal.

## PREMIOS AL CARÁCTER

Anime a su hija a que conozca a los personajes de un libro de cuentos dándoles premios. Esto la ayudará a entender mejor los rasgos de los personajes, sus sentimientos y sus acciones, aumentando así en general su comprensión del cuento.

Cuando termine de leer un libro, sugiérale a su hija que piense en un premio que se merece cada personaje. Para *Abra paso a los patitos* (Robert McCloskey), podría darle un premio a la señora Pata por ser cuidadosa y a Michael por ser servicial. A continuación puede usar cartulina y crayones para hacer certificados. Puede escribir el nombre de cada personaje en el premio junto con el título del libro y el nombre del premio.

Dígale a su hija que cuelgue los galardones en la puerta de su dormitorio y que los use para hablarle a usted de los personajes.



## INTERCÁMBIENSE PISTAS

Jueguen a este juego para que su hijo extraiga conclusiones de una historia.

Eche un vistazo a un libro (sin que su hijo lo vea) y escriba tres frases que podrían llevarlo a una conclusión sobre el argumento. *Ejemplos:* “La madre de Jack le tomó la temperatura”. “Jack miraba desde la ventana de su dormitorio a los niños que jugaban fuera”. “A Jack le hacía ilusión volver al colegio”. Pregúntele a su hijo qué concluye (Jack estaba enfermo).

A continuación, que su hijo eche un vistazo a un libro y escriba tres frases que usted empleará para llegar a una conclusión.

## VOLVER A CONTAR UN CUENTO

Cuando su hijo cuenta una historia en sus propias palabras refuerza su comprensión de la lectura. Volver a contar es algo que también hace en el colegio: así le demuestra a su maestra lo bien que entiende lo que lee. Aprovechen estas ideas para divertirse en casa ¡volviendo a contar historias!

**PINTEN UN MURAL DE CUENTOS.** Dígale a su hijo que pinte cada acontecimiento de la historia en un folio de papel distinto y que rotule los folios con las palabras “Comienzo”, “Parte central” y “Final”.

Cuando las pinturas se sequen ayúdelo a unir las con cinta adhesiva y a colgar el mural en un pasillo. Luego puede imaginar que es el guía de un museo y conducir a su familia por el pasillo usando sus pinturas para volver a contar el cuento.



**ORGANICEN UN ESPECTÁCULO DE TÍTERES.** El próximo libro que lean sus hijos se puede convertir en inspiración para un espectáculo de títeres. Deles bolsas de papel marrón como las del almuerzo o calcetines viejos que pueden convertir en títeres. Podrían dibujar la cara de cada personaje en el fondo de una bolsa o pegar materiales de manualidades en un calcetín. ¡Comienza el espectáculo! Escúchelos mientras vuelven a contar el cuento con sus propias palabras, empleando una voz distinta para cada personaje.

**SIGAN EL CAMINO.** Pídale a su hijo que dibuje una línea larga y sinuosa en el pavimento con tiza para suelos. A continuación ayúdelo a que añada estas palabras espaciadas a lo largo de la línea: “Personajes”, “Ambiente”, “Problema” y “Solución”. Puede imaginar que la línea es una cuerda floja y recorrerla. Cuando llegue a una palabra, debe contar esa parte de la historia antes de continuar la marcha. Por ejemplo, en “Ambiente” describirá dónde tiene lugar la historia. (“Los hermanos vivían en una enorme granja con verdes campos y un granero rojo”.)